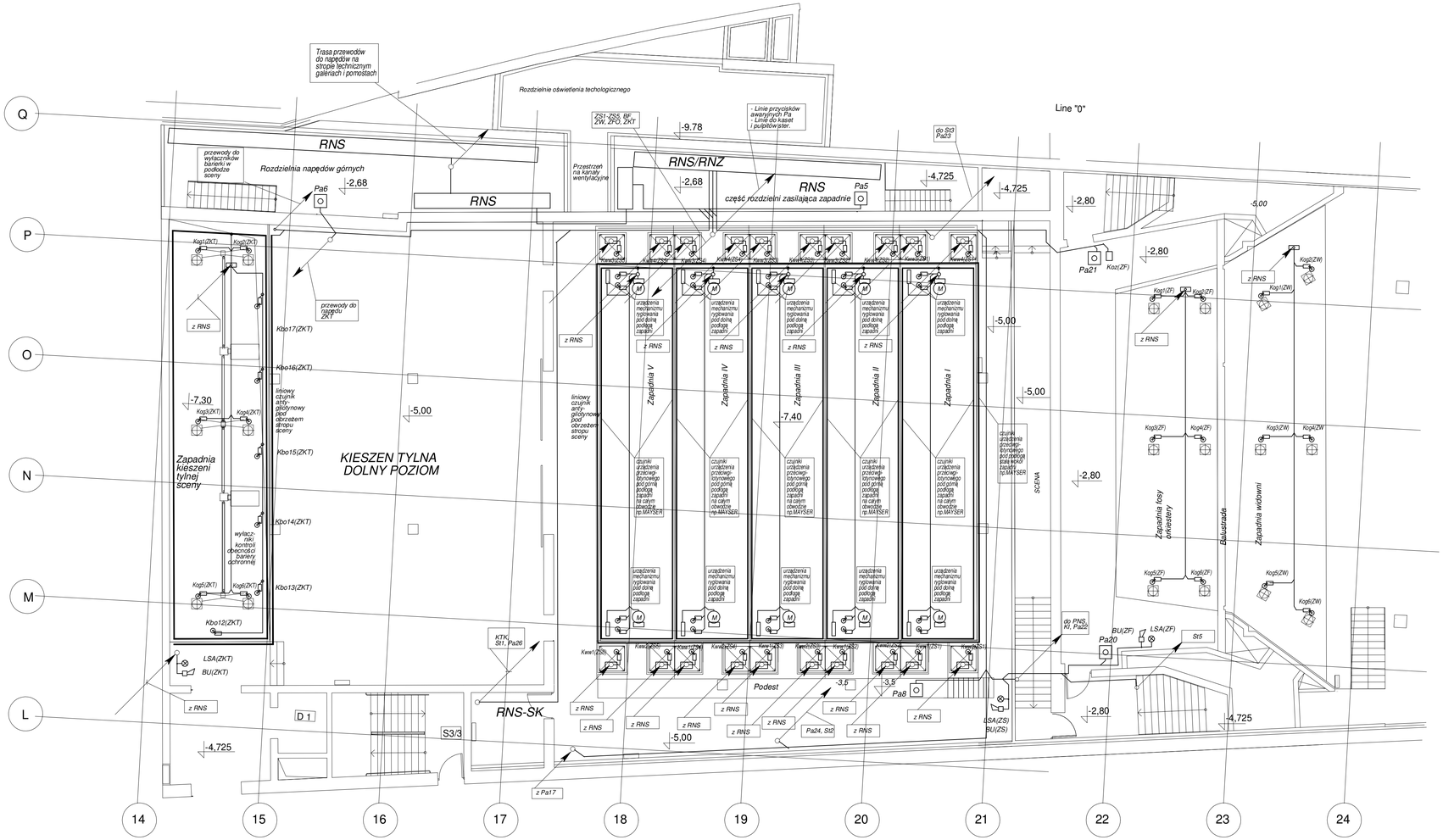

UWAGI:

1. Przewody instalacji zasilania i sterowania napędów prowadzić w korytkach kablowych metalowych pełnych z przykryciem.
2. Przewody instalacji napędów prowadzić w odległości nie mniejszej niż 1m od przewodów instalacji elektroakustycznej.
3. Przekroje przewodów instalacji i ich typy stosować zgodnie z listą kablową

OZNACZENIA:

Pa32 — *Przycisk awaryjny - czerwony w żółtej obudowie z napędem grzybkowym i ryglowaniem po wciśnięciu*

wyłącznik serwisowy z pokrętłem np. typu ŁK25 w obudowie zamontowany obok każdego napędu

6dM — *napęd wyciągu punktowego zamontowany na suwnicy - podłączenie sterowania i zasilania napędu przy zastosowaniu szynoprzewodu prowadnika umożliwiającego przesuw napędu wraz z belką suwnicy równolegle do osi sceny oraz napędu po belce w kierunku prostopadłym Można tu użyć prowadnik typu Micro Flizz I my Igus*

wciągarki napędów urządzeń mechanicznych

Poziom -3,50/-5,00

	OBIEKT	Zagospodarowanie terenu Jordanek w Toruniu-na cele kulturalno - kongresowe - WIELOFUNKCYJNA SALA KONCERTOWA
	ADRES NR EW. DZ.	al. Solidarnosci, 87-100 Torun 6/3; 7/3 (obręb 14, KW 68253)
	INWESTOR:	GMINA MIASTA TORUNIA z siedziba w Toruniu, przy ul. gen. Sikorskiego 8 (NIP: 879-000-10-14)
	ARCHITEKT PROWADZACY:	MENIS ARQUITECTOS C/ Puerta Canseco 35 2, 38003 Santa Cruz de Tenerife Tel: +34922288838 Fax:+34922151925 email:info@menis.es
	WSPOLPRACA:	Przedsiebiorstwo Specjalistyczne TEATR ul. Grabowa 8, Pisaeczno - Zalesie Dolne, Polska Tel: +4822 7562636 Fax: +4822 7570454 email: kontakt@teatr.com.pl
	STADIUM	PROJEKT WYKONAWCZY
	BRANZA	TECHNOLOGIA I URZADZENIA TECHNOLOGICZNE SCEN Urzadzenia i instalacje napedów elektrycznych scen
	TRESC RYSUNKU:	Plan instalacji napedów - poziom podscenia górnego
	ZESPOL	IMIE I NAZWISKO / NR UPRAWNIEN / PODPIS
	GŁÓWNY PROJEKTANT	mgr inz. arch. Fernando Martin Menis KP-0238
	PROJEKTANCI	mgr inz. Tomasz Zaborowski St-15/88 mgr inz. Pawel Ziomecki
RYS. NR: TS-NE -17/z	DATA: 01.2012	
	SKALA: 1 : 100	
	KOORDYNATOR	mgr inz. Tomasz Zaborowski St-15/88
	SPRAWDZAJACY	mgr inz. Jan Walentowski MAZ/0092/PWOE/03

Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, publikacja oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autora, będą narusz eniem przepisów wynikających z ustawy o prawie autorskim (Dz. U. Nr 24, poz.83).

TECZKA PROJEKTU: Tom TS-O